

AUTOLIFTING FACIAL JAPONÉS

Duración: 4 horas.

Horario: de 17:00 a 21:00h.

Fecha: martes 12 de febrero de 2019.

El **Autolifting Facial Japonés** es una técnica de belleza que mediante la estimulación de una serie de **puntos de acupresión**, combinado con técnicas de estiramiento facial japonés, se trabajan tanto la capa superior de la epidermis, como la musculatura a nivel profundo y el sistema nervioso central.

Se combinan puntos faciales correspondientes a **meridianos** según la Medicina oriental, puntos reflejos del método vietnamita y otra serie de puntos que estimulan y mejoran la calidad de la piel. Es uno de los **tratamientos de belleza** más interesantes y eficaces del momento.



Su éxito se basa en trabajar con precisión y de forma específica una serie de puntos reflejos y músculos faciales, todo a través de esta **técnica manual** que proporciona una mejora visible en el rostro y contribuye a reequilibrar el organismo.

Con el Autolifting Facial Japonés **podremos tonificar la piel y los músculos** tensándolos. Es un procedimiento que se realiza en el rostro de forma manual, con **productos ecológicos y naturales**. Los productos que se utilizan son aceites naturales.

Con el Autolifting Facial Japonés se mejora la circulación de la sangre, se ayuda a la **eliminación de toxinas**, se consigue una mayor oxigenación de los tejidos y se **estimula la producción de colágeno y elastina**, consiguiendo así una buena calidad de la piel, aportando al rostro juventud, frescor y luminosidad. Si se realiza de forma

continuada también se consigue atenuar las arrugas y la flacidez, así como mejorar la textura general de la piel.

El Autolifting Facial Japonés está indicado tanto para mujeres como para hombres. Es idóneo para cualquier persona que quiera mejorar su calidad de piel, frenar el proceso de envejecimiento, atenuar las arrugas, tensar la piel y conseguir una mayor belleza del rostro. Cualquier edad es buena para empezar a hacerlo, tanto en personas maduras que quieren frenar los signos del envejecimiento, como en personas jóvenes que comiencen a mostrar las primeras arrugas.

VENTAJAS DEL AUTOLIFTING FACIAL JAPONÉS:

- Las arrugas se atenúan y en muchos casos se hacen casi imperceptibles, de forma que los demás no notan un cambio brusco en la fisonomía.
- Efecto anti-edad (corrección de arrugas, reducción de flacidez facial, mejora de circulación sanguínea facial, aporte de mayor oxigenación a la piel, mejora de la elasticidad de la piel facial, incremento de la producción de colágeno y elastina. Mejora de la textura de la piel...)
- Los efectos se notan inmediatamente.
- Técnica indolora.
- No produce inflamación.
- Se puede repetir siempre que sea conveniente.
- Es un tratamiento muy relajante que al mismo tiempo actúa sobre la salud.
- Regula también el estado de humedad de la piel y actúa a nivel de salud de todo el cuerpo a nivel físico y químico, además de sobre el estado emocional.

OBJETIVOS DEL TALLER:

Aprender todo lo referente a esta técnica, desde su historia hasta su protocolo completo de aplicación, para el completo dominio de la técnica.

METODOLOGÍA:

- El curso consta de una parte teórica (10%) y una parte práctica (90%), con el fin de dominar la Técnica del Autolifting Facial Japonés.
- La técnica se realiza totalmente con las manos, sin agujas ni instrumentos de ningún tipo, lo que hace de ella una técnica totalmente indolora, relajante y agradable de recibir.
- Es un taller muy exclusivo por lo que el grupo será reducido.

A QUIÉN VA DIRIGIDO:

A cualquier persona interesada en conocer esta técnica japonesa de belleza. Tanto a personas maduras que quieran mantenerse más jóvenes y bellas, como a personas jóvenes que quieren empezar a cuidarse para retrasar el proceso de envejecimiento facial.

PROGRAMA DEL CURSO:

1. Historia del Masaje Facial Japonés.
2. Qué es el Autolifting Facial Japonés y sus beneficios.
3. La piel y sus tipos.
4. El envejecimiento de la piel.
5. Problemas de la piel: ojeras, manchas, patas de gallo, arañas vasculares, acné, rosácea.
6. Realización de la técnica.

DOCENTE: María Román Nevado.